

Este poncho lo ideé para una alumna, ella me trajo una foto de una actriz famosa con un poncho muy mono pero sin patrón... y yo le dije: "bueno, no sé si saldrá parecido pero intentaré que te guste...", el resultado podemos decir que se parece al de la foto porque es cortito y tiene flecos pero creo que poco más... es más pienso que las lanas que aporta devanalana son mucho más bonitas por lo que el resultado es mejor, eso creo yo y, sobre todo, también lo piensa Lola. Tanto ella como yo estamos encantadas de compartirlo con vosotras, espero que disfrutéis tejiéndolo, yo lo hice; salvando los temores de ¿cómo quedará?, pero también esto tiene su encanto.

Lanas sugeridas de devanalana:

- Baby Alpaca de Abuelita Yarn
- Merino Worsted de Malabrigo
- Silk de Abuelita Yarn

Materiales necesarios:

- Agujas circulares de 5,5 mm
- Cable de 60 cms y de 120 cms.
- 3 madejas de 100 grs. De cualquier lana de grosor Worsted (grosor medio) de color principal
- 1 madeja de 100 grs. Id. De color contrastado.
- Trozo de cartón/cartulina dura de unos 20 cms de largo x 10 de ancho para hacer los flecos.

Muestra con Baby Al paca Worsted: 30 puntos y 12 vueltas = 15 cm x 5 cm.

La prenda se comienza a tejer por el cuello, las orillas del cuello y del final de la prenda están trabajadas con punto de arroz.

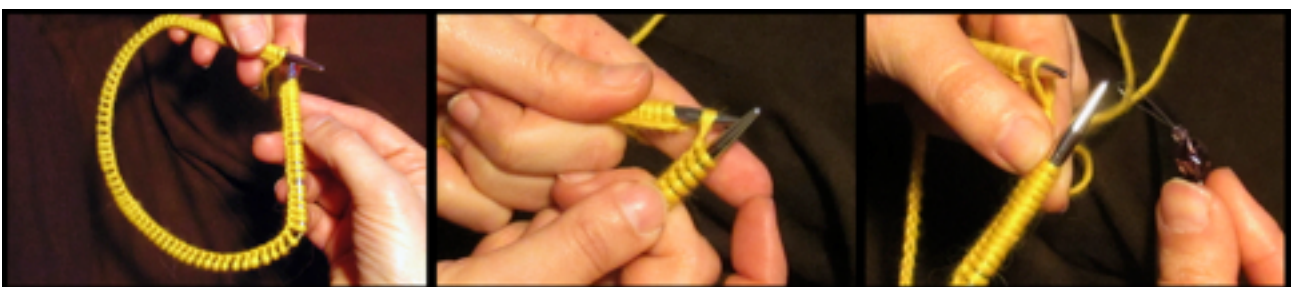
Como en el inicio tendremos menos puntos que al finalizar, empezaremos con un cable de 60 cms que cambiaremos por el de 120 cms cuando ya no nos quepan en el más pequeño.

En la prenda que mostramos el cuello se ha realizado muy amplio (60 cms de contorno de cuello= 120 puntos) pero puede que te guste algo más cerrado, para ello sólo tienes que decidir cuántos centímetros deseas de contorno y realizar una regla de tres, según tu muestra, para saber cuántos puntos debes echar al principio. Con respecto a la talla es válida desde 38 a 42 para aumentar de talla tan sólo debemos añadir vueltas siguiendo el mismo esquema de construcción y dar el largo deseado.

Por último, comentar que las abreviaturas que utilizamos están en inglés, lo hacemos a propósito porque de esta forma nos acostumbramos a ellas y así podremos interpretar patrones en este idioma y disfrutar del universo que Internet nos ofrece en este idioma, de todos modos al final tienes un glosario con las traducciones y correspondencias en castellano. En nuestra web www.devanalana.com/tutoriales encontrarás instrucciones, vídeos, abreviaturas y otros documentos útiles para tus labores.

Comienzo

Echar 121 puntos con el método Long Tail Cast on (Tutorial en www.youtube.com/devanalana) (120 + 1 que perderemos en la unión del círculo) en la aguja circular con el color contraste para hacer la orilla del cuello. Colocar todos los puntos mirando hacia el mismo lado (hacia el interior de las agujas) para que no se nos retuerza la labor y pasar el primer punto echado de la aguja derecha a la izquierda, colocar un marcador en la aguja derecha y después tejer el punto deslizado y primero de la aguja izquierda juntos (p2tog) del revés, este será nuestro primer punto de la vuelta y estará precedido por un marcador (este marcador debe ser diferente a los que pongamos tras terminar la orilla ya que nos indica el principio de la vuelta).



Tejer unos 3 cms en punto de arroz: un punto del revés y un punto del derecho a lo largo de toda la vuelta y en la vuelta siguiente contradecir los puntos, es decir, el que nos encontramos del derecho debemos tejerlo del revés y viceversa, el que está del revés debemos tejerlo del derecho.





Parte central del poncho (**Aumentos**):

A partir de aquí vamos a trabajar siempre con punto del derecho puesto que con agujas circulares el punto de jersey o punto liso lo hacemos tejiendo todas las vueltas del derecho.

En la primera vuelta vamos a empezar a aumentar y también vamos a separar las partes (delantero, mangas y trasero) del poncho, de forma que además de ir tejiendo tenemos que contar los puntos para poner nuestros marcadores.

Para separar cada parte de nuestra prenda, tenemos que repartir los 120 puntos que tenemos (otra cantidad si hemos decidido hacer un cuello más pequeño) entre delantero, mangas y trasero: $120/3 = 40$ puntos; 40 para el delantero, 20 para la manga derecha, 40 para la espalda y 20 para la manga izquierda. Puede ocurrir que al dividir entre 3 el número de puntos inicial no nos dé un número exacto, significa que nos sobran 1 ó 2 puntos, si esto ocurre lo que haremos es que si sobra 1 sólo punto se lo añadimos al delantero y si sobran 2 le añadimos uno al delantero y otro a la espalda. Una vez definido el número de puntos que tenemos en cada parte sabemos cuando tenemos que colocar los marcadores.





Por otro lado debemos saber que vamos a realizar los aumentos siempre en las vueltas impares (1,3,5,7,9...) y que los vamos a hacer siempre dejando un punto delante y detrás del marcador, es decir aumentamos antes del punto pegado al marcador y después del punto pegado al marcador del siguiente bloque, podemos llamar a estos puntos (antes y después del marcador) escoltas, de forma que aumentaremos siempre antes y después de las escoltas.



- Vuelta 1: k1, M1L, K38, M1R, k1, ponemos marcador de la manga izquierda, k1, M1L, K18, M1R, k1, ponemos marcador de la espalda, k1, M1L, k38, M1R, k1, ponemos marcador manga derecha, k1, M1L, k18,, M1R, K1 y llegamos al marcador de inicio de vuelta y principio del delantero.
- Vuelta 2: tejemos del derecho (k) toda la vuelta, deslizando los marcadores a la aguja derecha cuando nos los encontramos.



- Vuelta 3: *Deslizar el marcador de inicio de la vuelta, kl, MIL, tejer (k) hasta un punto antes marcador, MIR, kl,* repetir hasta el final de la vuelta.
- Vuelta 4: tejemos del derecho (k), deslizando los marcadores cuando los encontramos.

Repetimos la vuelta 3 y 4 hasta el final de la prenda, por lo que aumentaremos un total de 8 puntos por vueltas impares y no aumentaremos nada en las vueltas pares.

Con respecto al cambio de color, podemos cambiar el color según queramos y en el momento en que queramos, para ello debemos tener en cuenta que el poncho tiene un total de 104 vueltas más las dos orillas del cuello y del final. De esta forma, a lo largo de las 104 vueltas podemos intercalar tantas rallas como queramos o no incluir ninguna.

En este patrón hemos incluido una ralla de dos vueltas (una de aumentos y otra sin) en las vueltas 27 y 28 y otra en las vueltas 50 y 51, tras la ralla última nos quedan en color principal otras 26 vueltas: $26 + 2 + 48 + 2 + 26 = 104$ vueltas.

Orilla final

Trabajar en punto de arroz igual que en el inicio del cuello durante 6 vueltas más estas sin aumentos, por lo que podemos quitar los marcadores en la primera vuelta de la orilla.

Cerrar en la última vuelta tejiendo los puntos según nos corresponda siguiendo el esquema de punto de arroz (derecho o revés contradiciendo el punto que nos viene).

Terminación

Cortamos un trozo de cartón o cartulina dura de unos 20 x 10 cms. Con los restos de lana de ambos colores a la vez envolvemos a lo largo todo el cartón (técnica similar a la de hacer pompones pero a lo largo del rectángulo de cartón), cuando ya no quepa más cortamos la lana por el borde de arriba y abajo a lo ancho de forma que nos queden trozos exactamente iguales y de ambos colores para los flecos.

Cogiendo una lana de cada color y con la ayuda de un ganchillo vamos introduciendo y fijando las dos hebras en la orilla del poncho a una distancia de ½ cm aprox.

Y listo para disfrutar de un invierno calentito!!

Disfruta inventando y creando es el mejor ejercicio para mantener la felicidad en forma!



Nota: cualquier duda o fallo detectado por favor contacta con nosotros en devanalana@gmail.com, gracias!

Abreviaturas:

K: tejer punto del derecho, suele ir acompañado de un número que indica el número de puntos a tejer

P: tejer punto del revés, suele ir acompañado de un número que indica el número de puntos a tejer.

P2tog: tejer dos puntos juntos del revés.

MIL (Make 1 left): hacer un aumento inclinando el punto a la izquierda; con la aguja izquierda levantamos por delante de la labor, la hebra que hay entre el punto que acabamos de tejer y el siguiente, tejemos esta hebra del derecho por detrás (Tutorial en www.youtube.com/devanalana)

MIR (Make 1 right): hacer un aumento inclinando el punto a la derecha; con la aguja izquierda levantamos por detrás de la labor, la hebra que hay entre el punto que acabamos de tejer y el siguiente, tejemos esta hebra del derecho por delante (Tutorial en www.youtube.com/devanalana)